

Подготовка руки дошкольника к письму



**«Ум ребёнка находится
на кончиках его пальцев»
(В.А.Сухомлинский).**

**«Рука – это инструмент
всех инструментов»
(Аристотель).**

**«Рука – это своего рода
внешний мозг» (Э.Кант).**

В воспитании и обучении дошкольников важнейшую роль играет развитие рук. В ходе обучения письму ребёнок испытывает огромные трудности. В том числе и потому, что у него не развиты мелкие мышцы рук.

Для успешного овладения школьными навыками ребёнку необходимо иметь хорошо развитую моторику руки, так как большая нагрузка на руку в школе может вызвать чувство усталости, напряжения и нарушение при формировании почерка. Овладение навыками письма является длительным и сложным процессом. Без помощи взрослых очень сложно научиться писать, зрительно контролировать направление руки при письме, при этом сохраняя длительность и слитность движений.

Современная школа предъявляет большое требование к детям, поступающим в первый класс. На первом этапе обучения дети чаще всего испытывают затруднение с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; ребёнок не укладывается в общий темп работы.

Развитые детские руки нужны не только для школы, но и для всей последующей жизни детей. Поэтому наиболее верный путь — не ждать школу, а готовиться к ней.

Основная задача - развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, формирование базовых графических навыков.

Причины затруднения на письме:

➤ **Психологические особенности детей 6-7 лет:**

- Слабые мышцы пальцев и кистей рук быстро устают
- Несовершенна координация движений
- Не закончено окостенение запястий и флангов пальцев.
- Несформированность зрительных и двигательных анализаторов

➤ **Процесс освоения письма – трудный так как:**

- Формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма
- Формируются графические навыки: правильное изображение букв, соблюдение при письме слов одинакового размера букв и их расположения на рабочей строке и т.д.;
- Формируются орфографические навыки: обозначение звуков соответствующими буквами, соблюдение собственно орфографических правил.

Упражнения которые развивают мелкую моторику:

- Пальчиковая гимнастика.
- Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками, природным материалом.
- Занятия с пластилином.
- Шнуровки. Застёжки.
- Занятие с конструкторами. Закручивание гаек, шурупов.
- Игры с мозаикой. Пазлы.
- Вырезание ножницами.
- Рисование различными материалами - ручкой, простым и цветным карандашом, мелом, акварелью и т.д.
- Работа с бумагой. Складывание (оригами). Плетение. Отрывная аппликации.
- Графические упражнения. Штриховка.
- Раскрашивание раскрасок.

Пальчиковая гимнастика



4
Человечков было пять, будем мы их называть: поднять ладошки вверх, пальчики в стороны.



5
Большой, указательный, средний, безымянный, мизинец - каждый перечисляемый пальчик загибается.

Услышав шорох в лесу, испугались - шевелим пальчиками.



7
А самый маленький, чудной - мизинчиком покачиваем из стороны в сторону. Ну кто бы мог сказать, солнечного зайчика быстро смог поймать.



- Игры с крупой, бусинами, пуговицами и мелкими камушками







Вырезание ножницами



Рисование – занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги.



Нетрадиционное рисование



Мы хоть и
левши но у
нас
получается



И мне
тоже!



Как мне
нравится
работать в
прописях

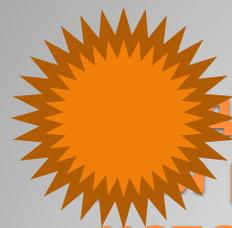


Раскрашивание



Работа с бумагой. Оригами.





**Подготовка руки к письму
и развития графического навыка следует
использовать:**



**Графический
диктант**

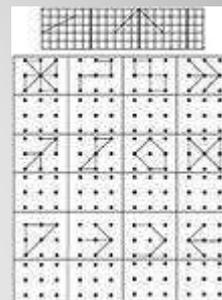
Силуэтные штриховки

Копирование узоров

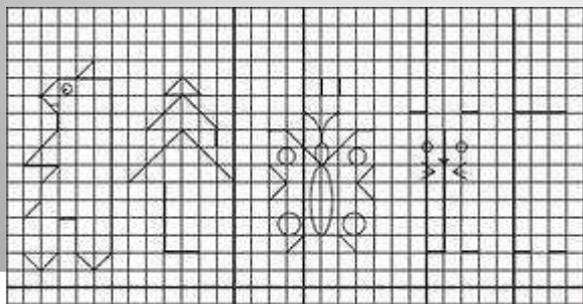
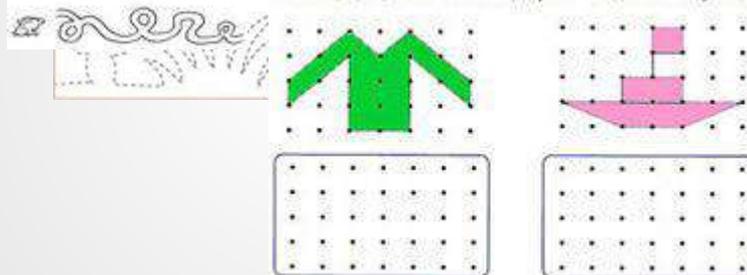
**Рисование линий:
прямые и фигурные
дорожки**

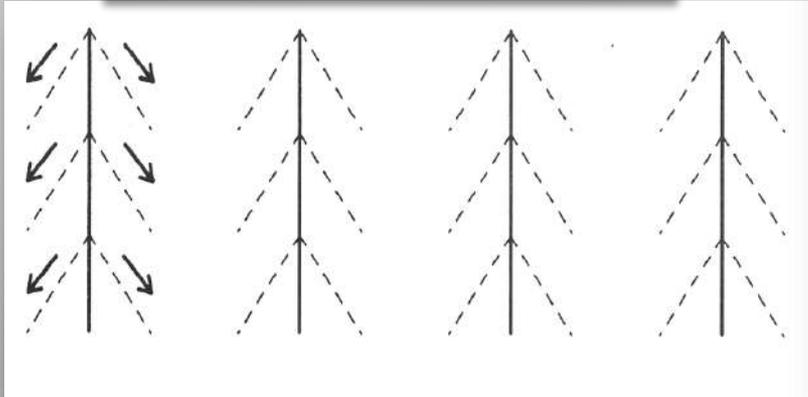
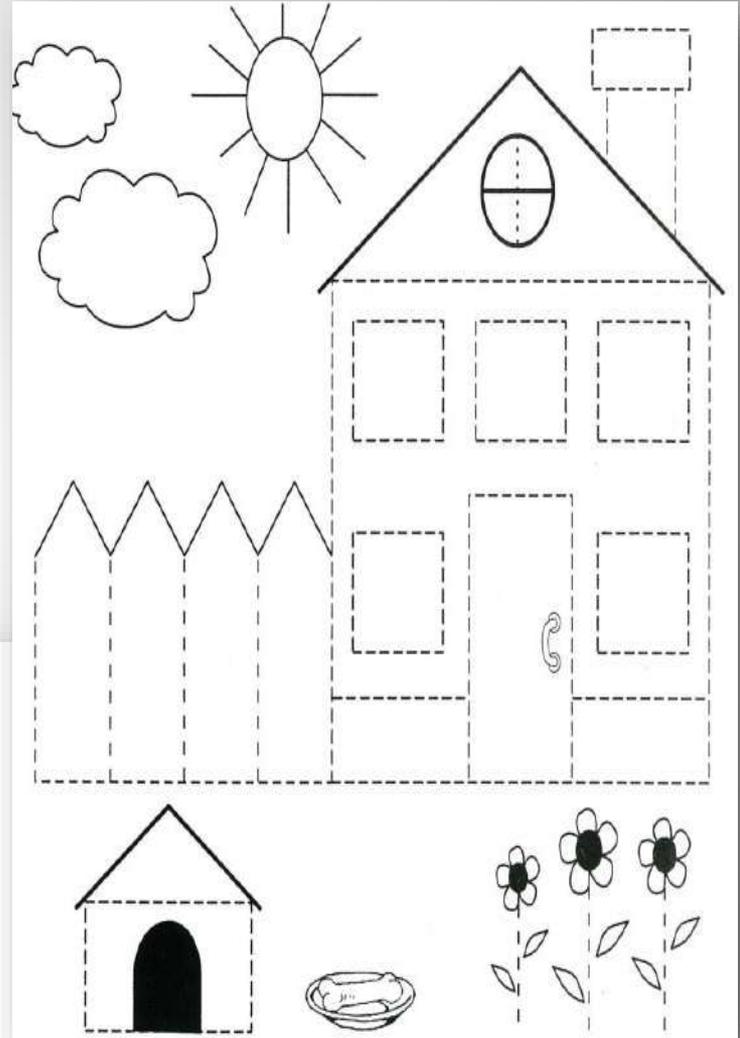
**Рисование линий: по
точкам, контурам,
клеточкам**

Графические упражнения. Штриховка.



Рассмотри рисунки. Сделай свои рисунки — соедини точки в рамках.





Итоги к концу года:

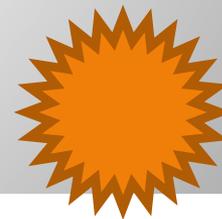
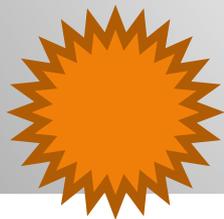
- соблюдать гигиенические правила письма;
- уметь ориентироваться в тетради, строке, странице;
- уметь штриховать;
- пользоваться ножницами;
- изготавливать фигурки из бумаги путем складывания.

Развитие мелкой моторики и координации движений руки у детей позволяет детям:

овладеть навыками письма, рисования, ручного труда, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения,

лучше адаптироваться в практической жизни,

научиться понимать многие явления окружающего мира.



**Терпения и успехов Вам и
вашему ребёнку в
трудном деле подготовки
к обучению письму!**

