

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Забайкальского края

КУО МР « г. Краснокаменск и Краснокаменский район»

МАОУ "СОШ №5"

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО

Учителей русского языка и
литературы

Руководитель Федурин Н.Г.

Протокол №1 от
«28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Научно методическим
советом

Протокол №1 от
«29» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ

« СОШ №5»

Рудникова Н.Д.
Приказ №247 о/д от
от «30» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 7-9 классов

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 5-9 классов составлена в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, от 17.12. 2009 г. № 1897 с изменениями и дополнениями;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказов Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2019 г. № 233, от 22.11.2019 г. № 632, от 18.05.2020 г. № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 г. № 345»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ № 5».

Данная рабочая программа разработана на основе примерной образовательной программы ООО по ФГОС, авторской программы УМК Разумовской М.М. для 5-9 классов с учётом методических рекомендаций Министерства просвещения РФ, Министерства образования, науки и молодёжной политики Забайкальского края.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является воспитать любовь к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности; обеспечить овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно и выразительно

говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

Таким образом, содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций, а также формирование функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса. Расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Главными **задачами** реализации программы являются:

- 1) формировать у обучающихся научно-лингвистическое мировоззрение, вооружать их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;
- 2) формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);
- 3) обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 4) обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- 5) воспитывать обучающихся средствами данного предмета.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

В соответствии с требованиями к результатам освоения ООП ООО «МАОУ СОШ № 5» образовательная деятельность по предмету «Русский язык» направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения русского языка:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого

общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выразить своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в 10 своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Продвижение учащихся в освоении курса русского (родного) языка проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки — только на качественном уровне.

Содержание данного курса направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам в специальном разделе «Основные результаты обучения», в котором выделено две части: «Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения» и «Предметные результаты обучения».

Направленность процесса обучения на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов потребовала усиления коммуникативно-деятельностной составляющей курса. В связи с этим развиваются следующие аспекты работы, обеспечивающие овладение в процессе обучения:

1) языком науки и в связи с этим — формирование навыков чтения текстов лингвистического содержания, а также способности строить рассуждения на лингвистическую тему;

2) метапредметными умениями и навыками и универсальными учебными действиями, предполагающими формирование и развитие умений обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы и т. п.;

3) функциональной грамотностью, способностью применять разные виды деятельности, чтобы самостоятельно получать новые знания и применять их в учебной, учебнопроектной деятельности;

4) умениями использовать информационно-коммуникационные технологии в процессе изучения русского языка в школе. Усиление направленности курса на достижение личностных результатов обучения предполагает формирование таких важных качеств личности ребёнка, как ответственность, способность к самообразованию, к проявлению самостоятельности в процессе обучения, потребности регулярно обращаться к словарно-справочной литературе, интернет-справочникам для разрешения возникающих при обучении трудностей, способность к самооценке, развитие познавательных интересов и способностей учащихся. Курс характеризуется направленностью на всестороннее развитие личности средствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления. Материалы учебников направлены на то, чтобы ученики могли понять роль языка в жизни людей, осознать богатство русского языка. На этой основе воспитывается любовь к родному языку, стремление к самообразованию, к овладению языковой, коммуникативной компетенциями, необходимыми для успешной учебной и трудовой деятельности.

Выпускник научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;
различать значимые и незначимые единицы языка;
проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам,
слова по заданным параметрам их звукового состава;
членить слова на слоги и правильно их переносить;
определять место ударного слога, наблюдать за перемещением
ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы
в соответствии с акцентологическими нормами;
опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе
смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;
характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение
слова с опорой на его морфемный состав;
проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
проводить лексический анализ слова;
опознавать лексические средства выразительности и основные виды
тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также
служебные части речи и междометия;
проводить морфологический анализ слова;
применять знания и умения по морфемике и словообразованию при
проведении морфологического анализа слов;
опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание,
предложение, текст);
анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки
зрения их структурно-смысловой организации и функциональных
особенностей;
находить грамматическую основу предложения;
распознавать главные и второстепенные члены предложения;
опознавать предложения простые и сложные, предложения
осложненной структуры;
проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и
морфологический анализ в практике правописания ;
опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении
расстановки знаков препинания в предложении;
использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия
ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять
их;
оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного,
уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;
писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание основного общего образования по русскому языку

7 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

НАРЕЧИЕ

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; производные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

Уроки повторения и закрепления изученного

8 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

РЕЧЬ

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и

именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов. Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и

предложениями. Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Уроки повторения и закрепления изученного

9 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяннико-Куликовский.

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потеня. Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Уроки повторения и закрепления изученного.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс - 136 часов (38 часов развитие речи)

Номер урока	Название раздела	название темы	Кол-во часов	
1	О языке (2)	Изменяется ли язык с течением времени.	1	
2		Этимология как раздел о языке	1	
3-4	Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах (10+6 р.р.)	РР Что мы знаем о речи, ее стилях и типах, о тексте	2	
5.6.7 8		Фонетика и орфоэпия. Понятие о звукописи	4	
9		Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Разбор слова по составу.	1	
10		Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Словообразовательная цепочка	1	
11-12		Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования	2	
13 14		Контрольная работа по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии. Работа над ошибками.	2	
15-16		РР. Способы и средства связи предложений в тексте	2	
17-18		РР Полное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» №437	2	
19		Правописание: орфография и пунктуация (21+7р.р)	Правописание: орфография и пунктуация. Буквы Ъ и Ь.	1
20			Правописание: орфография и пунктуация. Буквы О и Ё после шипящих и ц.	1
21	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание приставок.		1	

22-23	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание корней слов	2
24-25	Правописание: орфография и пунктуация. Правописание суффиксов	2
26-27	РР Стили речи. Публицистический стиль речи.	2
28	Правописание: орфография и пунктуация. Орфограммы в окончаниях	1
29-30	РР Рассуждение-размышление.	2
31-32	Написание <i>не</i> с разными частями речи.	2
33	Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений.	1
34-35	Контрольная работа. Диктант с грамматическими заданиями Работа над ошибками	2
36-37	РР Сочинение-описание с элементами повествования памятника русской архитектуры (собора Василия Блаженного)	2
38	Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация»	1
39-41	Словарное богатство русского языка.	3
42	РР Публицистический стиль речи. Заметка в газету. Контрольная работа (домашнее сочинение «Человек и природа в родном крае»)	1
43-44	Грамматика: морфология и синтаксис.	2
45-46	Контрольная работа. Диктант по теме «Грамматика: морфология и синтаксис». Работа над ошибками.	2

47	Наречие (26+9р.р.)	Какие слова являются наречиями.	1
48-49		Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	2
50-51		Разряды наречий по значению.	2
52		РР Рассуждение-размышление. Классное сочинение-рассуждение в публицистическом стиле по данному началу. Контрольная работа	1
53-54		Степени сравнения наречий.	2
55-56		Словообразование наречий.	2
57-58		Контрольная работа по теме «Наречие» Работа над ошибками.	2
59		Правописание наречий, образованных от имен существительных.	1
60		РР Порядок слов в спокойной монологической речи.	1
61		Правописание наречий на <i>-О, -Е</i> . <i>Не</i> в наречиях на <i>-О, -Е</i> .	1
62-63		Буквы <i>Н,НН</i> в наречиях на <i>-О, -Е</i> .	2
64-65		Буквы <i>-О, -А</i> на конце наречий.	2
66		Дефис в наречиях.	1
67		РР Порядок слов в спокойной монологической речи	1
68		Дефис в наречиях.	1
69		<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях.	1
70	Ь в конце наречий после шипящих.	1	
71-72	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи (№1).	1	

73		РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи (№2).	1
74-75		РР Употребление наречий в речи	2
76		Произношение наречий.	2
77-78		Повторение и обобщение по теме «Наречие».	1
79		РР Контрольное изложение «Поговорим о бабушках».	1
80		Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
81		Работа над ошибками..	1
82 – 83	Служебные части речи. Предлог (6+1р.р.)	Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	2
84 – 85		Правописание предлогов.	2
86		Произношение предлогов. Употребление предлогов в речи	1
87		РР Описание состояния человека (№1)	1
88		Произношение предлогов. Употребление предлогов в речи	1
89 – 90	Союзы (6+3р.р.)	Союз как часть речи. Разряды союзов.	2
91		РР Описание состояния человека (продолжение, №2)	1
92 – 93		Правописание союзов.	2
94 - 95		Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	2
96-97		РР Подготовка к сочинению-рассуждению на дискуссионную тему по картине К.Васильева «Нашествие». Сочинение.	2

98-99	Частицы (9+5р.р.)	Частица как часть речи. Разряды частиц	2
100-101		Правописание частиц.	2
102 - 103		Употребление частиц в речи.	2
104		Произношение предлогов, союзов и частиц	1
105-106		Контрольный диктант по теме «Союз. Предлог. Наречие» Работа над ошибками	1 1
107-108		РР Характеристика человека	2
109		РР Контрольная работа. Описание состояния человека (№3). Подготовка к сочинению.	1
110		РР Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению. Контрольная работа.	2
111		РР Сжатое изложение «О Чехове». Контрольная работа	1
112			Резервный урок
113	Междометия и звукоподражательные слова (4+4р.р.)	Междометие.	2
114 - 115		РР Описание внешности человека (№1, №2)	2
116		Звукоподражательные слова.	2
117		РР Описание внешности человека (№3)	2
118		РР Повторение и обобщение по теме «Характеристика человека». Сочинение «Что за человек был(а)...» или «Я» (№ 530)	2

119 – 120		Омонимия разных частей речи.	2
121- 122	Повторение и обобщение изученного (12+3р.р.)	Фонетика. Орфоэпия.	2
123 - 124		Состав слова и словообразование.	2
125- 126		Лексика и фразеология.	2
127		РР Повторение по разделу «Речь»	2
128- 129		Грамматика, морфология и синтаксис.	2
130- 131		Орфография. Пунктуация.	2
132 133		Итоговая тестовая работа по курсу русского языка и речи. Работа над ошибками.	1
134- 135		РР Стили и типы речи.	2
136			Резервный час

8 класс 102 часа (21 ч. развитие речи)

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов
]	Русский язык в семье славянских языков	1
Повторение изученного в 5-7 классах (7+4 р\р)		
2	Р.Р. Разновидности речи. Стили речи.	1
3,4	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1
5,6	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи	2
7	Р.Р. Изложение	1
8	Употребление дефиса	1
9	Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соот- вешающих с ними словоформ других частей речи	1
10	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5—7 клас-»	1
11	Анализ контрольного диктанта. Р.Р. Типы речи.	1
12	Р.Р. Способы и средства связи предложений в тексте. Р.Р. Типы речи.	
13	Р.Р. Сочинение- рассуждение на тему « Легко ли быть молодым?»(
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса (5+2 р\р)		
14	Словосочетание	2
15	Словосочетание	
16	Зачётная работа по теме «Словосочетание»	1
17	Предложение и его типы	2
18	Предложение и его типы	
19	Р.Р. Контрольное изложение .	1
20	Р.Р.Интонация простого предложения	1
Двусоставное предложение. Главные члены предложения (8ч.)		
21-22	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения	2
23-24	Сказуемое и способы его выражения	2
25	Тире между подлежащим и сказуемым	1
26	Правила согласования главных членов предложения	1
27	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения».	1
28	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
Второстепенные члены предложения (7+1 р\р)		
29	Определение	1
30	Виды определений	1
31	Дополнение	1
32-33	Обстоятельство	2
34	Порядок слов в предложении.	1

35	Р.Р. Репортаж, его строение; языковые средства, характерные для	1
36	Зачётная работа по теме «Простое предложение»	1
Односоставные предложения (12+4р\р)		
37	Виды односоставных предложений	1
38	Определенно-личные предложения	2
39	Определенно-личные предложения	
40	Р.Р. Сочинение в жанре репортажа (упр.164).	1
41	Неопределенно-личные предложения	
42	Обобщенно-личные предложения	1
43-44	Р.Р. Контрольное изложение	2
45	Безличные предложения	1
46	Назывные предложения	1
47	Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по картине О.А.Кипренского « Портрет мальчика Челищева».(упр.201)	1
48	Неполные предложения	1
49	Урок- практикум по теме « Односоставное предложение»	1
50	Р.Р.Статья	1
51	Контрольный диктант по теме «Односоставное и неполное предложение»	1
52	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
Однородные члены предложения (10+3 р\р)		
53	Какие члены предложения являются однородными	1
54	Как связаны между собой однородные члены предложения	3
55-56	Как связаны между собой однородные члены предложения	
57	Однородные и неоднородные определения	2
58	Однородные и неоднородные определения	
59	Р.Р.Подготовка к домашнему сочинению по картине К.П.Брюллова	1
60-61	Обобщающие слова при однородных членах предложения	2
62-63	Р.Р. Изложение «Что значит быть воспитанным?»	2
64	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»	1
65	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	1
66	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями		
67,68	Предложения с обращениями	2
69-71	Предложения с вводными конструкциями	3

72	Предложения с вставными конструкциями	1
73-74	КР Развитие речи. Изложение с элементами сочинения «Цените время»	2
75	Предложения с междометиями и словами <i>да, нет</i>	1
76	Контрольный диктант по теме «Простое осложненное предложение»	1
77	Анализ контрольного диктанта	1
Предложения с обособленными членами (11+4р\р)		
78	Обособление второстепенных членов предложения	1
79	Обособленные определения и приложения	3
80, 81	Обособленные определения и приложения	
82	Р.Р.Подготовка к дом. сочинению по картине А.К.Саврасова «	1
83	Обособленные обстоятельства	3
84-85	Обособленные обстоятельства	
86	Уточняющие члены предложения	2
87	Уточняющие члены предложения	
88	Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными и	1
89	уточняющими членами»	
89	Анализ контрольного диктанта	1
90	Р.Р. Портретный очерк	1
91-92	Р.Р. Сочинение по картине Б.М. Кустодиева « Портрет	2
Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. (6+2 р\р)		
93	Прямая и косвенная речь. Оформление прямой речи на письме.	1
94	Прямая речь. Оформление прямой речи на письме.	1
95	Диалог	1
96-97	Р.Р. Сочинение по картине В.Г. Перова « Охотники на привале»	2
98	Косвенная речь	
99	Цитаты и их оформление на письме	1
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (3)		
100-	Повторение и обобщение изученного в 5—8 классах	4
	Итого:80ч+ 22ч. Развитие речи	102

9 класс-102 часа (17 часов развитие речи)

Но мер уро ка	раздел	темы	Кол -во час ов
1		Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.	1
2	Повторение изученного в 5-8 классах. Разделы русского языка	РР. Стили речи.	1
3		Фонетика. Орфография. Графика.	1
4		Лексика. Морфемика и словообразование.	2
5			
6		Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.	1
7		Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания.	1
8			
9		РР. Типы речи.	1
10		Р.р. Текст. Способы и средства связи	1
11- 12		РР. Подробное изложение «Встречи с прошлым» (упр.51)	2
13		Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах»	1
14		Входная контрольная работа.	1
15		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
16		Сложное предложение.	Понятие о сложном предложении.
17- 18.	Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложного предложения		2

19	Сложносочиненное предложение	Понятие сложносочиненного предложения (ССП).	1
20-22		Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Средства связи в сложных предложениях	3
23		Виды ССП и знаки препинания в них. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях.	1
24		Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложносочиненное предложение».	1
25		Контрольная работа №2. по теме «Сложносочиненные предложения»	1
26		Работа над ошибками	1
27		<i>Р.Р.</i> Художественный стиль речи и язык художественной литературы.	1
28	Сложноподчинённое предложение	Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).	1
29		Строение сложноподчинённых предложений, средства связи его частей.	1
30		Виды сложноподчинённых предложений.	1
31		Виды придаточных предложений, способы их различения	1
32		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1
33		Придаточные определительные, их синтаксические синонимы	1
34=35		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	2
36		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственным.	1
37		РР Строение текста. Признаки текста	1

	Домашнее сочинение (упр.154)	
38-39	РР. Выборочное изложение «Хранитель Пушкиногорья»	2
40	Сложноподчиненные предложения с придаточными места	1
41	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	1
42	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.	1
43-44 45-46	Пробная работа в форме ГИА. Анализ недочётов.	4
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	1
48	РР. Речевые жанры. Путевые заметки. Домашнее сочинение по упр.209	1
49	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели.	1
50	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1
51	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины.	1
52	Сложноподчинённое предложение с придаточными следствия	1
53	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным.	1
54	Место придаточного предложения по отношению к главному	1
55	Систематизация и обобщение изученного по теме	1

		«Сложноподчинённое предложение».	
56		Контрольная работа №3 по теме «Сложноподчиненное предложение» Работа над ошибками.	2
57			
58	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	<i>РР</i> Рецензия. Понятие о жанре.	1
59		Домашнее сочинение по упр.249 или 254.	
60-63		Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	4
64		Контрольная работа №4 Зачёт по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными».	1
65		Анализ недочётов	1
66		<i>РР</i> Эссе. Понятие о жанре.	1
67		<i>РР.</i> Сочинение-эссе «О времени и о себе» (упр. 279)	1
68		Бессоюзное сложное предложение	Понятие о бессоюзном сложном предложении.
69	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.		1
70-72	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.		3
73-76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления или времени, условия и следствия, сравнения		4
77	Закрепление и обобщение темы «Бессоюзные сложные предложения»		1
78	Зачетная работа №5 по теме «Бессоюзное сложное предложение»		1
79	<i>РР</i> Деловая речь.		1
80	<i>РР</i> Написание деловых бумаг по образцу.		1

81-82	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	2
83-84		Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	2
85-86		Контрольная работа №6 . Диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками	1 1
87-88	Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	2
89-90		Морфология и орфография	2
91-92		Морфология и синтаксис	2
93-94		Орфография и пунктуация	2
95		<i>РР</i> Стили и типы речи	1
96-100		Итоговая контрольная работа №7(в форме ГИА). Анализ ошибок.	4 1
101-102		Обобщение и систематизация знаний изученного в 9 классе	2

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.
- А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
- А н т о н о в а Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
- Б ы с т р о в а Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. — М., 2007.
- В а к у р о в а О. Ф., Л ь в о в а С. И., Ц ы б у л ь к о И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. — М., 2011. — (Готовимся к ЕГЭ).
- Г о л у б И. Б. Основы культуры речи: Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2006.
- Г о л у б И. Б., Р о з е н т а л ь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
- Г о л ь д и н В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.
- Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. — М., 2012.
- Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С. М., К о н ц е в а Я Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
- Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. — М., 2008. Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 6 класс. — М., 2011. Д е й к и н а А. Д., П а х н о в а Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 7 класс. — М., 2009.
- 200
- Д е й к и н а А. Д. Русский язык. Раздаточные материалы. 9 класс. — М., 2009.
- Д р о з д о в а О. Е. Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.
- К а п и н о с В. И., П у ч к о в а Л. И., Г о с т е в а Ю. Н., Ц ы б у л ь к о И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2011.
- Л а р и о н о в а Л. Г. Рабочие тетради. Русский язык. 5, 6, 7 классы. Орфография. — М., 2007—2009.
- Л и д м а н-О р л о в а Г. К. Учимся писать изложения. — М., 2005.
- Л ь в о в В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. — М., 2005.
- Л ь в о в В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. — М., 2011.
- Л ь в о в а С. И. ГИА. Русский язык: Сборник задач. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
- Л ь в о в а С. И. Занимательное словообразование. 8—11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. — М., 2010.
- Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. — М., 2007.

- Львова С.И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2006—2010. — (Лингвистический тренажёр).
- Львова С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. — М., 2002 — 2006.
- Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2010.
- Львова С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. — М., 2007. — (Элективные курсы).
- Львова С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7—9 классов общеобразовательных учреждений. — М., 2011.
- Львова С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5—11 классы. — М., 2008.
- Львова С. И., Замураева Т. И. ГИА-2008. Русский язык: Тренировочные задания. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
- Николина Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. — М., 2007.
- Норман Б. Ю. Игра на гранях языка. — М., 2006.
- Норман Б. Ю. Лингвистические задачи. — М., 2006.
- Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. — М., 2010.
- Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. С. И. Львова. — М., 2008.
- Пучкова Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. — М., 2006. Розенталь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. — М., 2000.
- Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Николиной.— М., 2006.
- Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 2007.
- Скрябина О. А. Ваш репетитор. Интенсивный практический курс русского языка: Орфография. Пунктуация. — М., 2006.
- Цыбулько И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. — М., 2011.
- Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5—7 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2010.
- Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8—9 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2007.

К о л о к о л ь ц е в Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 10—11 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2005.

Р а з у м о в с к а я М. М. Русский язык V класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 5 класс». Москва. «Дрофа», 2013 г.

Л ь в о в В. В. Русский язык V класс. Тетрадь для оценки качества знаний. Москва. «Дрофа», 2013 г.

Р а з у м о в с к а я М. М. Русский язык V класс. Орфография. Тестовые задания ЕГЭ. Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 5 класс»: Москва. «Дрофа», 2013 г.

Р а з у м о в с к а я М. М., Ладыженская Т.А. Русский язык V класс. КИМы. Москва. «Дрофа», 2012 г.

Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику М Разумовской «Русский язык. 5 класс». - М.: «Экзамен», 2012 г

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.

А н т о н о в а Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.

Б ы с т р о в а Е. А., Л ь в о в а С. И., К а п и н о с В. И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.

В а л г и н а Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.

Г а ц И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.

Г а ц И. Ю., В а к у р о в а О. Ф. Современный кабинет русского языка. — М., 2010.

Г о л у б И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.

Г о с т е в а Ю. Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. — М., 2005.

Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. — М., 2010.

Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2010.

- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 1994.
- Львов В. В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.
- Львов В. В., Репина Н. А., Литвинова М. М. Русский язык. 8 класс: Учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.
- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Львова С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 кл. — М., 2011.
- Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2001.
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.
- Львова С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2001. Львова С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 и последующие издания.
- Львова С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
- Львова С. И. Язык и речь. Книга для учителя. 8—9 классы. — М., 2000.
- Львова С. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы / под ред. С. И. Львовой. — М., 2007.
- Любичева Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.
- Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.
- Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
- Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. — М., 2006.
- Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. — М., 1984.
- Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения).
- Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания.
- Соколова Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2007.
- Соколова Г. П., Львов В. В., Литвинова М. М. Русский язык. 9 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.
- Разумовская М. М. Русский язык V класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 5 класс» Москва. «Дрофа», 2013 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

1. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»
2. <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
3. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
4. <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
5. <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования
6. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
7. <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
8. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
9. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал.
10. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября».
11. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
12. <http://www.gramma.ru> - Культура письменной речи.
13. <http://www.imena.org> - Имена.org – популярно об именах и фамилиях.
14. <http://slova.ndo.ru> - Крылатые слова и выражения.
15. <http://www.rusword.org> - Мир слова русского.
16. <http://www.lrc-lib.ru> - Рукописные памятники Древней Руси.
17. <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/> - Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник.
18. <http://character.webzone.ru> - Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты.
19. <http://www.svetozar.ru> - Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку.

20. <http://learning-russian.gramota.ru> - Электронные пособия по русскому языку для школьников.