

Аннотация к рабочей программе «Художественная культура Забайкалья».

Основная цель программы

формирование у обучающихся основ художественно-эстетической культуры, развитие опыта эстетической рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях в условиях региона через изучение истории и культуры Забайкалья.

Область «Искусство» способствует возрождению самосознания юных забайкальцев, воспитание гражданина и патриота своего Отечества строится аналогично последовательности: любовь к семье, своему дому, селу, городу перерастает в любовь к родной земле, природе, стране, народу, а затем к человеческой культуре.

Культурологический подход в изучении истории региона через художественную культуру направлен на формирование мировоззрения, в основе которого, с одной стороны, лежат идеи единства человечества, общности судеб народов, проживающих в регионе, с другой стороны – на этнокультурные особенности, установление исторического родства между народами, их связей и взаимоотношений.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ МОДУЛЯ «Художественная культура Забайкалья».

Целью изучения является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Модуль объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Задачами модуля «Художественная культура Забайкалья» являются:

- углубление у учащихся основ знаний об эстетическом характере культуры региона;
- формирование у учащихся представления о художественной

культуре Забайкалья как неотъемлемой составной части национальной и мировой культуры и её са-
мобытности;

- восприятие целостности культуры народов Забайкалья;
- овладение умением анализировать произведения искусства своих земляков, оценить их художественные достоинства;
- воспитание патриотических чувств, художественной культуры, развитие интеллектуального и творческого потенциала обучающихся.

МЕСТО МОДУЛЯ «Художественная культура Забайкалья».
В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ: изучается 1 час в неделю, общий объем
составляет 34 часа.